

PROGRAMME 2024

NUÉ

FESTIVAL EN MOUVEMENT



28 Septembre | 2ème édition | Vallée de l'Ennuyé

Plan de Sainte Jalle

Infos pratiques
Restauration à Ste Jalle le samedi 28, midi et soir
Espace détente
Pas de CB, pas de distributeur



ICI LES SPECTACLES SONT A PARTICIPATION LIBRE ET CONSCIENTE

Qu'est-ce que ça veut dire ?

PARTICIPATION LIBRE : Pour rendre la culture accessible à tous, on paie ce qu'on peut.

Le prix minimum conseillé est de **5€ par spectacle**.

CONSCIENTE :

-Vous calculez ce montant en fonction de ce que vous pouvez donner mis en rapport avec le coût réel du service rendu.

-Votre participation permet de prendre en charge une partie des salaires des artistes, techniciens, administratifs, mais aussi le coût de l'espace festival (matériel technique, communication, scénographie...)

LA PARTICIPATION LIBRE vous rend **CO-CREATEUR** de cet évènement !

Plus vous soutenez les artistes et le collectif, plus nous pourrons investir dans les prochaines éditions.

Il y a aussi une notion de **SOLIDARITÉ**, ceux qui donnent plus, le font solidairement pour ceux qui ne peuvent pas.

C'est un **ECHANGE** basé sur la **CONFIANCE** !

Dans tous les cas, que vous donniez 0, 1, 10 ou 1 million d'euros (ben oui, pourquoi pas !)

on vous dit **MERCI** d'être venu et
BONS SPECTACLES !





SUD RHÔNE ALPES

GARAGE DEYDIER

Mécanique auto et agricole



7 rue de la Forge
26110 SAINT SAUVEUR GOUVERNET
Tél. 06.72.15.12.31

Mail. garagedeydier@gmail.com

LA SAVONNERIE
de NYONS



Païn d'épi
BOULANGERIE BIO



GESTION LOCATIONS SAISONNIÈRES

adminconseil.net

biocoop
LA BIO NOUS RASSEMBLE

Du lundi au samedi de 9h00 à 12h15
et de 14h30 à 19h00.

ZA les Laurons 26110 Nyons - Tél. 04 75 27 48 69

www.biocoop.fr

Le Mas SYLVIA



BONTOUX

DEPUIS 1898

BAR-RESTAURANT-PIZZERIA

Bistrot des Lavandes



Cuisine Locale Traditionnelle

PIZZAS
PLATS & BUFFETS
À EMPORTER

04 75 27 43 60 26110 SAINTE JALLE
obistrotdeslavandes@gmail.com

Point de vente collectif de Producteurs



LA BIASSE PAYSANNE

ZA des Laurons 26110 NYONS

L'estanco

MAGASIN de PRODUCTEURS

en direct de nos fermes toute l'année

34 Rue du Portail, 26110 Les Pilles

Saint Sauveur Gouvernet | Samedi 28/09



Départ du sentier devant l'école du village
de Saint Sauveur Gouvernet



10H

La parenthèse ennuyée

Conte, exposition, land art et sentier sensoriel



Après une marche de 20 à 30 mn sur les hauteurs de St Sauveur Gouvernet, permettant la contemplation de notre belle vallée, **Mireille Vergne**, intervenante land art, **Dany Aubert** conteuse et **Éric Ecrément** artiste plasticien vous invitent dans un écrin de verdure à voir, sentir, toucher et écouter !

La nature offre une palette de couleurs, de senteurs et de sons à qui veut bien prendre le temps de la savourer, mettons nos sens en éveil...

(Prévoir des chaussures adaptées et une gourde pour effectuer cette balade sur un chemin communal montant. Pour les personnes ne pouvant pas marcher : possibilité d'être déposé sur le lieu du conte)

Durée 2h
Tout public



Sainte Jalle | Samedi 28 septembre 2024



Allée des platanes



12H

Inauguration du festival Nuée

Bénévoles, élus, habitants, festivaliers, vous êtes tous conviés pour cette ouverture officielle de la 2ème édition du festival Nuée !



Partout et nulle part...

Ne cherchez pas ils viennent à vous !



à tout moment

Le cri de l'escargot - Compagnie Kumulus

Balade artistique-performance



compagnie
kumulus

Il s'agit de prendre la parole, de faire entendre le cri de nos préoccupations : le cri de l'escargot qui nous parle de mutations climatiques, de réchauffement, d'écosystème, de protection de la faune et de la flore, du monde...

Nous ne prenons plus le temps d'observer le territoire, de l'écouter, de le sentir. Nos téléphones portables dévorent tout. Nous passons plus de temps à prendre des photos qu'à regarder ce qui nous entoure.

Fermer les yeux, écouter, sentir, rêver, perdre pied. Déguster ce petit moment volé à la consommation effrénée est déjà un grand voyage !

Durée lente et variable

Tout public ou presque





Le pré du moulin - devant le Rieu Frais



14H30

Rien ! Le grand concours – Compagnie Monsieur K

Entre danse et théâtre

La compagnie Monsieur K s’amuse à brouiller les pistes entre danse et théâtre pour nous parler de cette étrange émotion : l’ennui, qui devient ici grandiose et burlesque. Ne rien faire mais le mieux possible : assister au Grand Concours International de Rien, flâner en accéléré, tenter de s’ennuyer lors d’une course effrénée. La pièce interroge notre rapport au temps, un temps pour rien, rien que pour soi, sans utilité apparente. Un rien nécessaire pour développer son imaginaire ?

Durée 45mn

Tout public dès 7 ans



© JJ Raynal



École du village



16h15

SOAF II – Cie OxypuT (remplace Dirtz Theatre)



© JP Daudon

ELLES ONT ENCORE PLUS SOIF, ET YA ENCORE MOINS D'EAU !

« L’avenir est sec, face à la soif nous sommes égaux. Il va donc falloir se regrouper et s’organiser !

C’est là où SOAF II questionne la notion de clan, de tribu. Sommes-nous seulement capables de cohabiter pour tendre vers notre propre survie ? »

Durée 45mn

Tout public dès 6 ans



Boulodrome



Plateau amateur – ateliers de Julie Patois et Fanny Richard

Danse

Le collectif Zig Zag, le GRC et le groupe « Insinuée » sont tous composés de danseurs amateurs. Ils ont en point commun l'envie de danser et de raconter.

Composés au cours d'une année, quelques semaines ou deux journées, ces trois projets chorégraphiques nous offrent leurs plus beaux paysages intérieurs !

Durée 30mn

Tout public



© Léna



Skate-park



Glissement – Compagnie Octobre 82

Danse circassienne

À la croisée de la danse, du théâtre et du cirque, Johan Bichot nous invite dans l'intimité d'un personnage atypique en pleine construction. Il évolue, glisse, au sens propre comme au figuré, d'une pensée à l'autre, d'une plateforme en hauteur jusqu'au sol où ses pas ne quittent la terre que pour s'envoler dans une danse acrobatique. Bien que l'équilibre soit précaire face aux éléments qui l'entourent, entre résistance et relâchement, il façonne devant nous son propre univers, à l'image de celui de Beckett.

Durée 35mn

Tout public dès 7 ans



© Thomas Bohl

 Boulodrome

 20H

Initiation danse folk collective

Avec Laure Fourest

Après une journée de spectacles, vous avez vous aussi envie de faire bouger votre corps dans une ambiance festive et conviviale ? Participez à cette initiation où l'on peut rentrer dans la danse sans connaître les pas et rigoler, se rencontrer entre générations, goûter à la joie simple d'être ensemble. Il y en a pour tout le monde, débutants et danseurs confirmés : venez découvrir ce monde joyeux, convivial et intense, et soyez prêts pour le bal élec'trad Ouais !

Durée 1H30

Tout public



© Léna

 Boulodrome

 21H30

Bal élec'trad - Ouais

Musique



© OUAIS

- Ouais, c'est votre nom ?
- Ouais.
- Vous êtes les frères Engelbrecht...
- Ouais.
- Et vous faites un bal trad' ?
- Ouais.
- Mais c'est de l'électro... avec trompette et basse... ?
- Ouais.
- Mais pourquoi vous appelez vous Ouais ?
- Ouais.

Durée 1H30



 *Boulodrome*

 **23H**

Nicolas Troubetzkoy - DJ Set

Musique

Niko vous invite à une immersion musicale envoûtante, oscillant entre la downtempo et la techno. Ses nombreux voyages ont nourri son art, lui permettant de développer un style unique et un sens précis du mix.

Durée 1H30



 *Allée des platanes*

 **de 12h à minuit**

Expositions

Cette année nous avons sollicité différentes structures voisines et différents artistes locaux pour nous accompagner dans cette deuxième aventure artistique :

L'Association d'Animation Sociale du Haut Nyonsais, déjà partenaire de notre événement l'année dernière, pour un projet autour de la photographie révélant des silhouettes paysagées. Un projet porté par Olivia et Manon en collaboration avec Olivier Sybillin photographe.

La cité scolaire Roumanille Barjavel de Nyons, avec le soutien de Véronique Bassot, enseignante en arts plastiques avec les productions de ses élèves de collège et lycée (Dessine une porte ouverte sur...)

Le RPI Sainte Jalle / Saint Sauveur Gouvernet, avec la réalisation d'un sentier sensoriel et d'installations land art et la création d'une « maison carton émotions ».

Le centre aéré de Buis-les-Baronnies pour des photographies de leurs créations land art.
UTO et Léna Deboulle, tous deux photographes pour une sélection de photos de notre première édition en 2023.

Éric Ecrément avec ses sculptures originales. Depuis quelques années il passe de plus en plus de temps à la création, quel que soit le média ou la matière. Il aime découvrir et sculpter-bricoler. C'est un cheminement passionnant qui a commencé en récupérant le fil de fer abandonné dans nos montagnes, depuis le dernier remembrement, il y a 50 ans...



Actions et médiation autour du festival

A l'occasion d'ateliers hebdomadaires cet été et courant septembre, une dizaine de couturières ont permis la confection des T-shirts des bénévoles, d'autres petites mains ont réalisé la signalisation et les éléments décoratifs et des pros de la construction ont réalisé une scène !

LAASHN de Curnier, un partenaire précieux pour le festival Nuée !

Pour la seconde fois, l'AASHN de Curnier nous apporte son soutien, ses conseils et son accompagnement dans l'élaboration du festival Nuée. Son rôle de médiation dans la vallée et au-delà, ainsi que son implication locale, ont été des atouts précieux.

La capacité de l'AASHN à mettre en place des ateliers et des actions impliquant les habitants de nos villages a été un grand soutien à notre action.

Nous renouvelons nos remerciements à cette association, et plus particulièrement à Manon et Olivia.



Cette année nous avons accueilli le projet « le cri de l'escargot » de la **Cie Kumulus**, une initiative captivante qui offre une occasion unique de collaboration entre professionnels et amateurs dans le cadre d'une balade-performance. La démarche de la Compagnie Kumulus, tant localement qu'internationalement reconnue, se distingue par son engagement envers un théâtre profondément politique. En s'inspirant de sujets d'actualité, leur travail

vise à susciter la réflexion sur le monde et à mettre en lumière les égarements et dérives de la société à travers des mises en scène percutantes. Cette initiative non seulement enrichit le festival, mais réaffirme aussi l'importance de l'art comme outil de conscience sociale.

Enfin et pour la seconde fois également, des ateliers de danse contemporaine ont enrichi notre proposition artistique et assouvi notre désir d'accessibilité et de transmission à un public amateur de danse.

Julie Patois et Fanny Richard proposent cette année un plateau amateur de qualité, avec 3 projets distincts mobilisant des stagiaires et les élèves de leurs cours réguliers, des pièces courtes créés au cours d'une année, quelques semaines ou le temps d'un weekend.



Comité des fêtes
Bellecombe
Tarendol





Merci aux nombreux bénévoles sans qui ce festival n'aurait pas lieu, et qui nous ont à nouveau accompagnés pour cette 2ème édition : communication, décoration, installation, démontage, signalétique, logistique, accueil, buvette et restauration, prêt de matériel...

Merci de votre présence et votre immense soutien !



ASSOCIATION ZIG ZAG

610 route du Rieu Frais
26110 STE JALLE

07 69 00 40 84

contact@festivalnuee.org
www.festivalnuee.org

Soutenu par



Été
culturel
2024



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



LE DÉPARTEMENT

COMMUNAUTÉ
DE COMMUNES
Baronnies
en drôme provençale

la auto
**Gar
gou
lette**
Vaucluse!

Les communes de la
vallée de l'Ennuyé